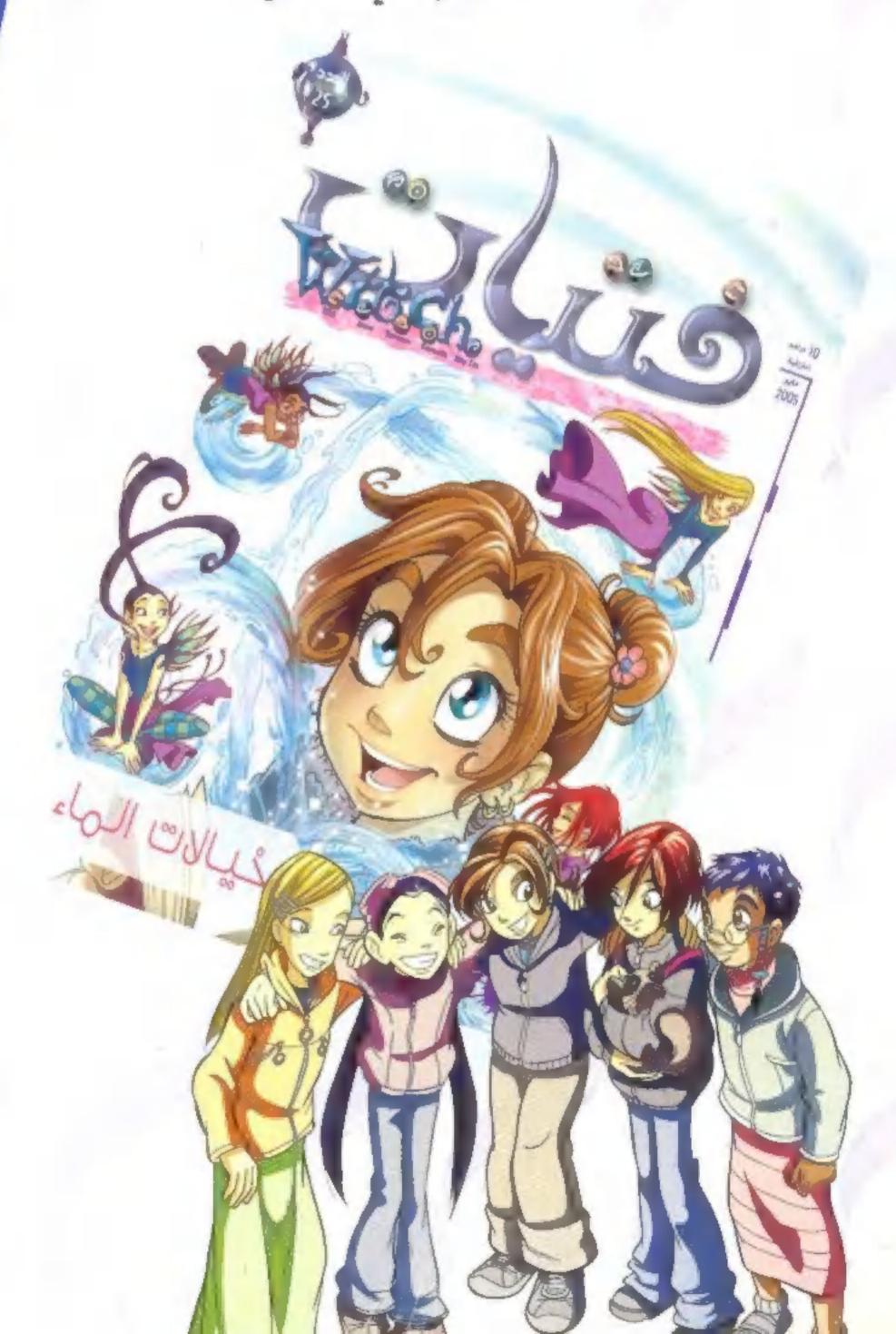




للصحافة والإعلام































هل سهعت بكلهة ينابيح من قبل؟ لندخل إلى تفاصيل هذه الكلهة، ليس

أصلها «بيع» ولا «بن» ياباني، بل هي مصدر الهياه التي تنسرب إلى التربة وتدخل إلى الصنحور من خلال الشقوق بفعل الجاذبية، فتصل إلى أعهاق مختلفة وتكون ما يسهى بالهياه الجوفية وتخرج تلك الهياه عندما تجد لها فتحة متاحة في الأرض لتنبع منها وتسيل في الأماكن المنخفضة. وأحياناً تتدفق خلال فصل الشتاء وتسهى «الينابيع المتقطعة»، ولأن جميع الينابيع تجري عبر الصخور خلال مسيرتها فإنها تحمل معها موادأ معدنية مئل

الكبريت والجير، وبندلك تسمى مباهما الهياه المعدنية وتستعمل في علاج بعض الأمراض. ومن هذه الينابيع العيوث التي نجدها في مدينة العين الإماراتية حيث تجري منها

القروت الوسطى

[26]

من هي ؟ (51)

الكثير من السواقي بهائها الساخن

أما اليتبوع الدائم فعو الذي يمدنا بهائك العذب الذي

يدوم طوال السنة ولا ينقطح، وهو الذي يستفاد منه

والذي تحاول مينى أن تقدمه لكم من خلال

مواردها المختلفة والذي بدأت بالتعبير عله

بالتغيير في بعض أبوابها ابتداءً من هذا العدد الذي نجد

فيه ينبوع دياري، وهو موضوع تأخذنا فيه صديقة

يزيارة إلى بلدها للتعرف على بيتها وطعامها وملابسها

وكل ما يخصها، وكذلك ينابيح زينة ومطبخ ومن هي،

إضافة إلى ينابيع دائمة منذ بداية تدفق المجلة، لذا

نرجوأت ترتووا دانها من نبع الهجية.

مطبخ مین - [52]

الوظيفة المناسبة (46)

أخيار بيني (44)

بتاع كله (34)

العدد 90 أيار (مايو) 2005



مبتلي الوديع

الجزء الأول











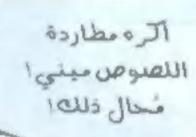
























































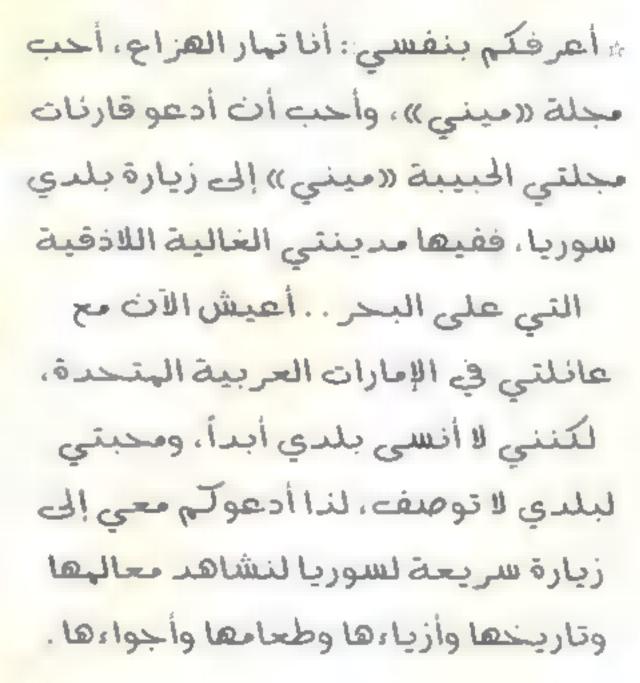


يتبع في الصفحة ١٦

















هذه هي عائلتي الصغيرة: أمي عبير، وأبي وائل، وأختي الصغيرة التي أحبها لثيراً تالا، وهي صديقتي الأولى، وتدرس في الصف الأولى.

هذه هي مدرستي الجهيلة، السهها مدرسة الزهور، موقعها في إمارة الشارقة، وأنا أرتدي هـنا الري الهنتسلة لأنني واحدة من زهرات الهدرسة، أي الكشافة، ونقوم عادة برحلات ونقيم مخيهات في مختلف

الأماكن، وأنا في الصف الرابع.

ه هنا صورتي مع إحدى
الشخصيات الهحبية لدي في
برنامج «كيف وليش» الهحبوب
حيث أقف معه ويهازحني بود.
« هولاء هن صديقاتي في
الهدرسة، وعادة ما نكون
صديقات خارج الهدرسة،
حيث نزور بيوت بعضنا

والضحكات . . وهن : نور وزينة

وسارة وإيهات.

اللاذقية، وهي مدينة ساحلية اللاذقية، وهي مدينة ساحلية يجتمع فيها البحر والجبل، حيث الهساحات الخضراء والههايف الجهيلة التي تكثر فيها الخضرة، وأرى فيها في فيها الخضرة، وأرى فيها في الهيف أهل الهدينة والسياح الذين يأتون من مدن سوريا الأخرى ومن الخارج أيضاً، وهي الخمي بحد بحوالي ٢٥٠ كم عن حلب، دمشق العاصهة، أما دير الزور فهي نبعد ٢٢٠ كم عن حلب،







وتقع على ضفاف نهر الفرات . « هذه هي الهواقع الأثرية التى لدينا في بلادي، هناأنا في أفاميا، وتبدو فيها الآثار القديهة، إنها منطقة أثار تقح على نهر العاصبي بالقرب من حماة ويرجع تاريخها إلى ٣٠٠ سنة قبل الهيلاد، وكانت مكانأ استراتيجيا تهربه معظم القوافل، حيث حطت فيها كليوباترا وإمبراطور كركلا، وألثر الأثار الهكتشفة فيها تعود للعهديان الروماني والبيزنطي .

ه هناك الكثير من البلدات والهناطق السياحية منها «رأس شهرا» حيث ازدهرت مملكة أوغاريت، والستى قامت في القرت السادس قبل الهيلاد، وهسى الستسى قسامت

للبشرية الأبجدية

الأولى في العالم، أما المصايف فكثيرة مشل وادي العيون، والقلاع مثل قلعة صلاح الدين العربيات أناقة. في البلاذقيية، وقبلعية شييزر، وقلعة خلب.

> 🥫 أما هنا فتجدين طريقة ري حہاۃ، وقد نُقشت صورها علی الأثاركما في لوحة فسيفساء

شهذا هو الزي التقليدي للمرأة السورية في السابق، والذي يسهى الثوب، ويغطى الرأس بغطاء جهيل مزين بالإكسسوارات، أما الآت فالهرأة

الموديلات، وتلاحق الموضة في الحالم، وهي من أكثر النساء

عن الحضارات القديمة التي نشات في سوريا حفيارة ، أوغاريت التي لَشفت عنها الهجاهيل والهزروعات من نهر التستقيبات في رأس شهرا، البعاصي بواسطة دواليب والتي نشأت فيها الأبجدية، خشبية تسمى النواعير، وهي وانتشرت منها في العالم طريقة فديهة قدم مدينة أجهع، ولان أول ظهور لها في السالم في فترة ١٥٠٠ قبل الهياد عالى أبدي أفاميا الهوجودة في المتحف الفينية بين، حيث بدأت الوطني في دمشق. الأبجدية على شكل نقوش تسمى الأوجريتية، والتي أخسنت شسكسل الحروف الهسهارية التى ظهرت إبان الحضارة السوسريية، وببذلك تفرعت الأبحدية في الثقافات الأخرى من جدورها.

"أكثر الأللات شيوعاً لدينا الأللات الشامية عادة، ومنها آلىل الزيت مشل الفتوش والنبولة والحبص والبسبحة والهكدوس «الأشهر لدينا» وهو عبارة عن باذنجان محشو بالجوز والفلفل والشيء مثل ورق العنب، والبحاشي مثل ورق العنب، بالإفسافية ونففنل جبيع الأساسية ونففنل جبيع

« هوايات كثيرة أمارسها بنشاط، ولا أضيت فرصدة للاستهتاع بها، لكنني ألتزم ببرنامج منظم بهساعدة أمى، ذلك لأن أنشط تا عديدة . . أتابع دروس الباليه مع مدرستي الإنجليزية اسبوعيابرفقةاختى، وأدرس السعيزف عسلي البيانو، كهاأننى في وفيت فراغيي أتيابع أهيم البراميج في التليفزيون في قىناتى «سېيس تون» MBC39 , eales la على الكهبيوتر، والحب ف___ه ألعاب سيحر، وباربى، وهناك لحبة لتصبيم البيوت -

المالة نصري، وصباح فخري، أصالة نصري، وصباح فخري، وجورج وسوف، أما المطربات اللذات أسهم أغانيها دائها فهما مارسيل خليفة بأغانيه للأطفال، وجوليا بطرس.









ميلتي الوديع

الجزء الثاني



عصا تنويم مغناطيسي منطورة حوات ميكي عكس طبيعته .. شخصا وديعا ورمانسيا . يمقت المغامرات لا استخدم اسبيف شستر ، تلك العصا لتساعده .. سرقة المرأة الماسية باهظة الثمن . . . ولدى تنويم بندق . كوكبة ومحروس تحولوا عكس طبيعتهم لا وحنى الشرطة رفضت الندخل يلا الأمر . الشرطة رفضت الندخل يلا الأمر . مينس الوحيدة الني بقبت على طبيعتها . وعليها أن تعبد الأمور إلى نصابها لا جاهزون ؟ دعونا ننطئق نصابها لا جاهزون ؟ دعونا ننطئق اذن







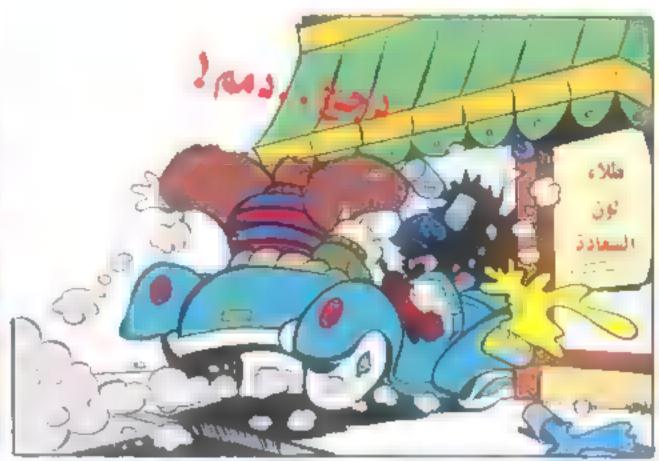


والآن عليما التحرك بسرعة المحروس، ابحث عن مخرج























































ورطة القروب الوسطى





































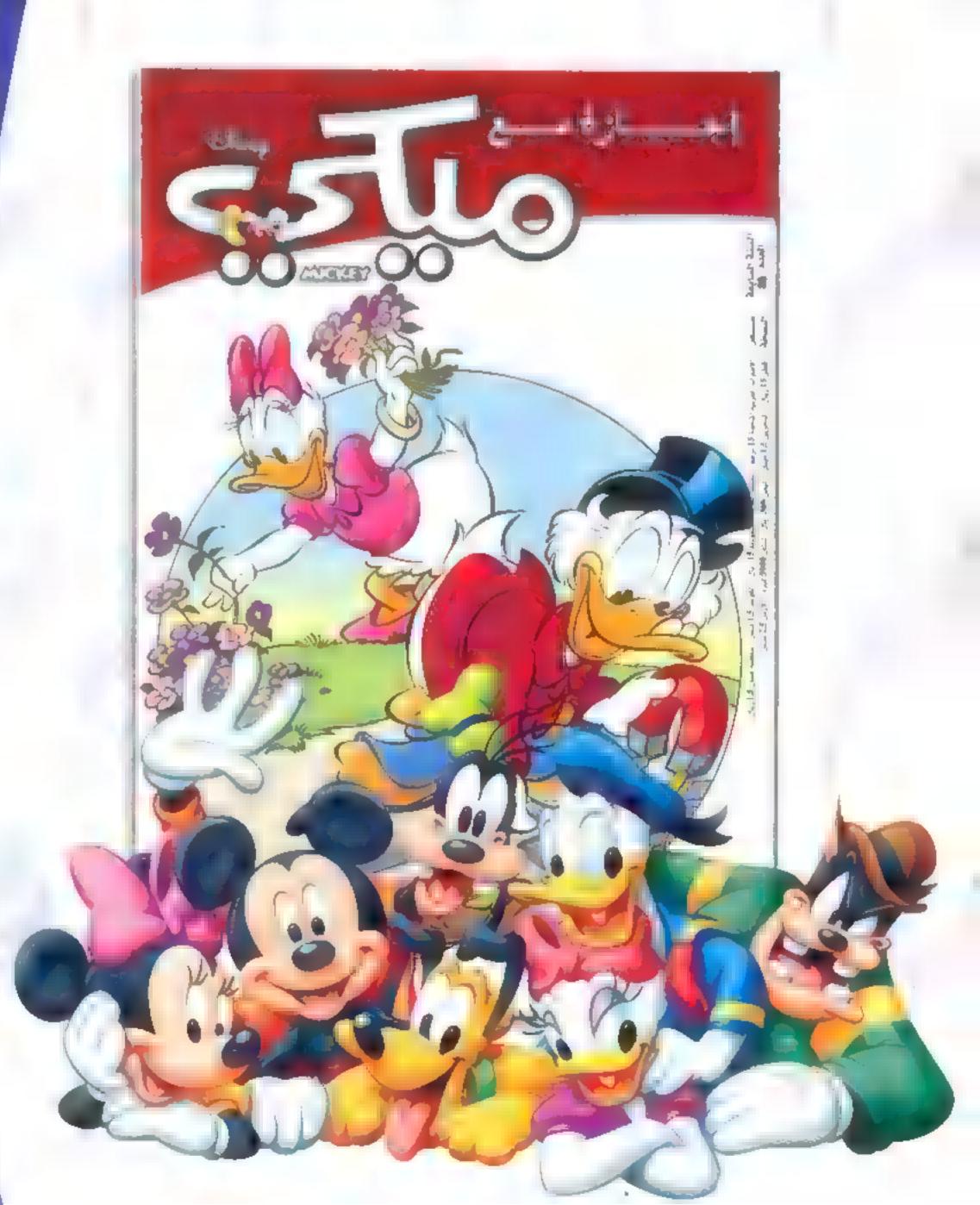
















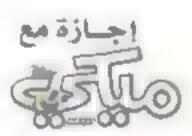




















بطوطة بتاع كله









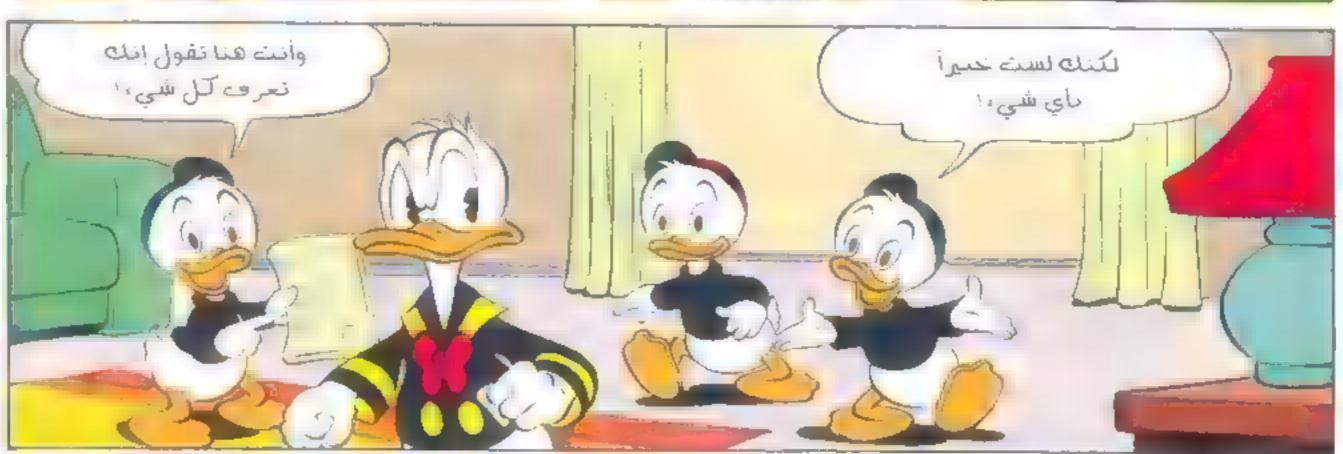














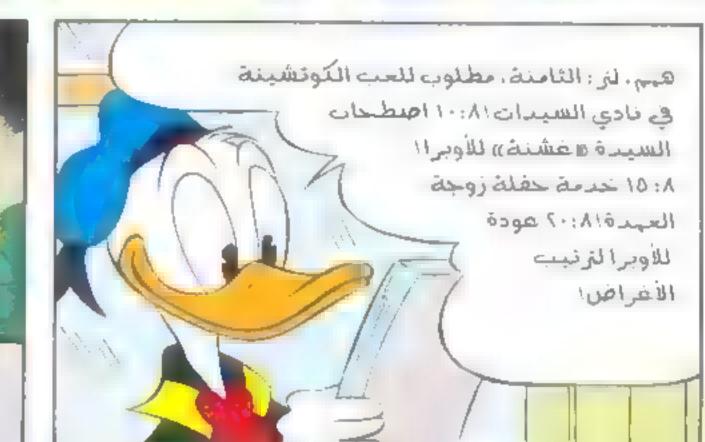
















































































































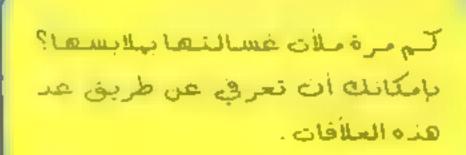


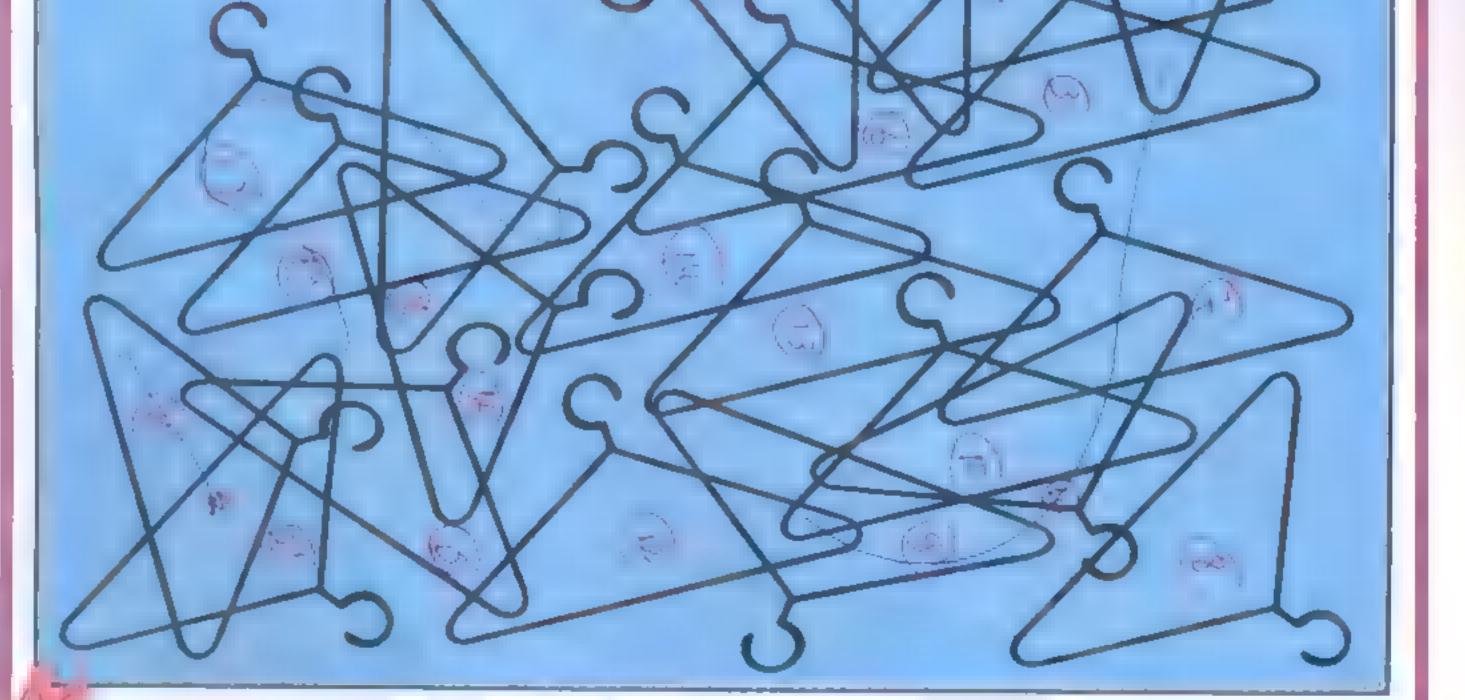




انه يوم الغسيل لهيني .. بإمكانها أن تضع خهس قطع من الهلابس قبل أن تهتلئ غسالتها .







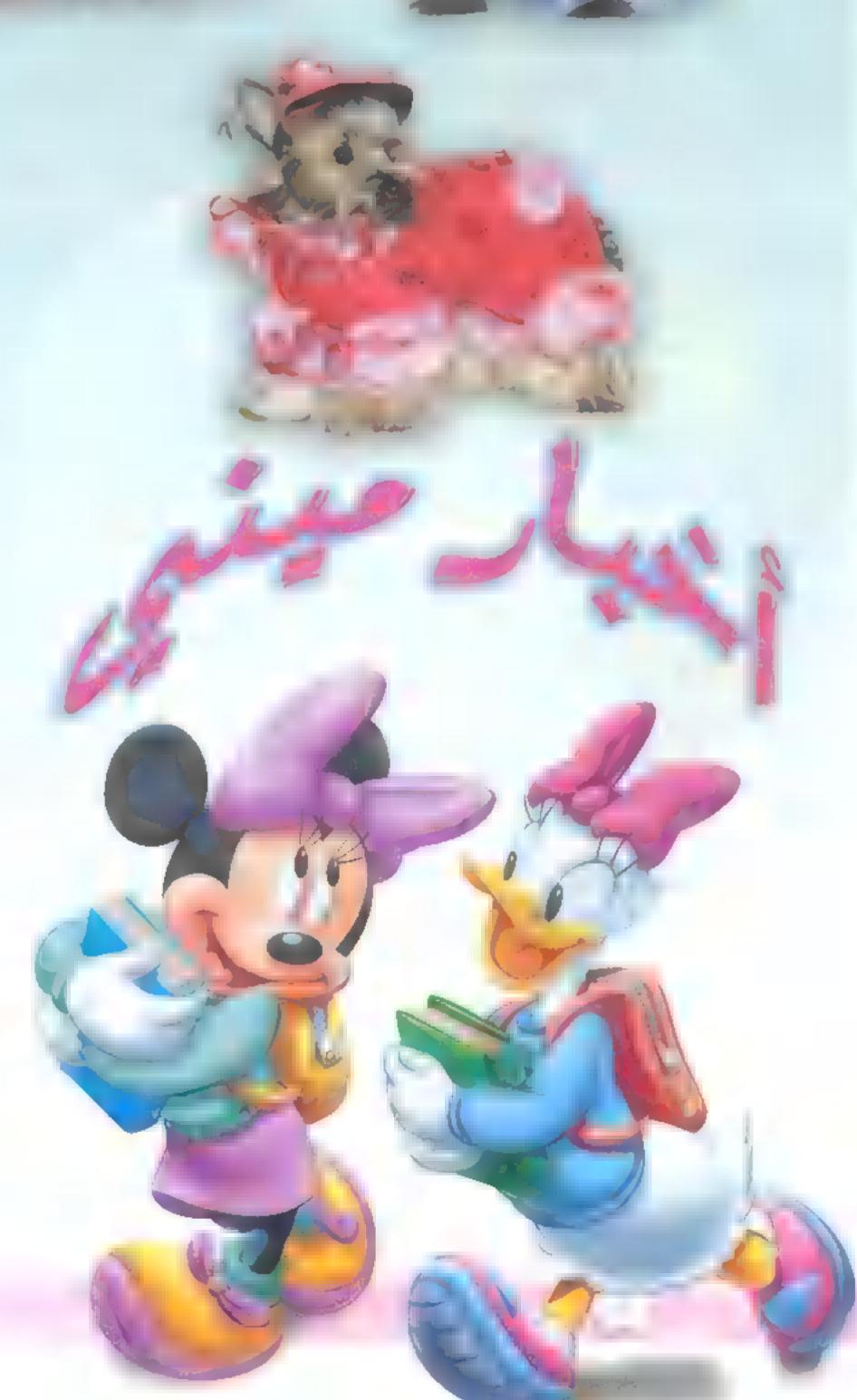
الجار عما الكار المعمادي المع





التلب «توتو»... عارض الأزياء الشهير

يبدوأت تصاميه الهلابس الراقية لاتقتهر على عارضي وعارضات الأزياء من الجنس البشري فحسب، وهذا ما رأه مصبهم أزياء روسي مشهور، حيث قام بنصبيم أزياء راقية مصنوعة من أغلى وأجود أنواع الأقهشة على الهستوى العالمي من أجل كلبه الوفي «توتو»، وقد قام توتوموخرأ بتقديم عرض مجهوعة لبيرة من الأزياء التي مينهاله مناحيه، وذلك في إحدى صالات العرض في العاملية الروسية موسكو، ويبلخ سعر كل قطعة عرضها نوتو حوالي ۲۵۰ يورو.





في الصين. طبق مشاوي مشكل من الحشرات

في العاصبة بكين يوجد سوق شعبي مخصص مشاوي مشكّل من الجراد والديدات الحريرية لبيه الحشرات الزاحفة والطائرة، وتراها والصراصير والزواحف، معتبرين أنه من أفضل مرصوصة في عيدان الشواء، وذلك لأن الأكلات الصحية في العالم.

صدقوا أولا تصدقوا . . في الصين، وتحديداً الطبق الهففتل لدى الصينيين هو تناول طبق

در اجنة ضخمة

تبكن عالمان ألمانيان من تسجيل اسهيهها في تناب «جينس» للأرقام القياسية بتصهيهما أكبر دراجة في التعالم، وهي مصنوعية من متعدث الستاناس ستيل المقاوم للعدا، وبدولابين فتخمين، ومقعدين جلديين، لكن أغرب ما في الأمر أن الألهائيات يقودانها بالعكس وبسرعة خاطفة دون أن يخطئ أحدهــــا في السير بـــــــا، وفي الصورة يظهران على متنها خلال جولتهما في فرنساهذا العام، أمامن لم يرهما فقد فوت عليه فرصة تاريخية.



الوظيفة المناسبة

ترجية؛ غادة على























































الأسئلة:

١ - طير ذكر في القرات الكريم، ساعد نبي الله سليهات وكان صديقاً له، وله تاج جهيل، ويُعرف بد لانه، فها هو؟

> أ- العصيفور -ب- النعامة ﴿ العدهد -د- الدجاجة . ٢- من أول من عرف الفنوث التشكيلية؟

أ- الإنسان البدائي في الكفوف -ب- القراعنة -ج- السومريون -د- الإغريق. ٣- من ماذا منتعث أقدم بطاقة دخول إلى الهسرح؟

أ- من الفضية -ب- من الرصاص -ج- من الحلوي -د- من الطين .

٤- ما اسم البرج الهائل والذي يُعد من عجانت الدنيا السبح ويقع في إيطاليا؟ أ- برج بابل -ب- برج بيزا -ج- برج الحمام -أ- برج إيفل ٥- ما هو البياء الوحيد الذي يُرى من سطح القمر؟

أ- الأهرامات -ب- برج العرب -ج- سور الهدين -د- الهدرج الروماني .

أسماء الفائزين في مسابقة "أنتم الفائزون" العدد ٨٩

١ - أمينة بدر البدري اليمني - ٢ - موزة بدر أحمد البدري -٣ - خاتون أحمد عبد الحسين أما حل مسابقة العدد ٨٩ فهو: ١- أ) أصل القنان العالمي المشهور بيكاسو هو إسباني - ٢- ث) الإنسان هو الكانن الحي الوحيد الذي ينام على ظهره -٣- ب) القافية في الشعر هي الكلمة الأخيرة من البيت وحركتها -٤- ب) البحرين هي أصغر دولة عربية في المساحة.

٥- ث) تضع الأسماك عددا كبيرا من البيض. لأن معظم هذا البيض تأكله الأسماك فلا يلقح منه إلا القليل. حظاً سعيداً لبقية الهنسابقين في الهرات الهقبلة.

> للاشتراك في المسابقة. املاً الكوبون أدناه بالإجابة وبقية المعلومات المطلوبة بخط واضح. قص الكوبون وأرسله داخل مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التاليء

> > مسابقة ، أنتم الفائزون، - مجلة ميني ص ب ٢١٤١٤. أبو ظبي. الإمارات العربية المتحدة

1
إجابات أسئلة مسابقة "أنتم الفائزون"
[· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
الاسم، العمر: العمر:
البريد الإلكتروني (إن وَجِد)،
العنوان البريدي:
ترجو إرسال إجاباتكم قبل يوم ٢٠/٥/ ٢٠٠٥
·







شرین عبادی

قد تتساءلون من هي شيرين عبّادي، إنها أول امرأة تحصل على جائزة نوبل للسلام، فقد ناضلت هذه الهرأة طوال عشرين عاماً من أجل حقوق الإنسان وحقوق الهرأة، وقالت حين علمت بفوزها بهذه الجائزة: «اليوم أشعر بارتياح بالخ، وأثار التعب قد أزيلت عن جسدي وروحي فور إطلاعي على الخبر».

س هي شيرين عبادي؟

درست في تلبية الحقوق وتخرجت منها لتنفيم إلى طاقم التدريس في الكلية، وبعدها أنشأت مكتباً خاصاً بها للهجاماة، حيث تولث الدفاع عن الهجهوعات الفكرية والكتاب وأصحاب الرأي الأخير من النديين تعبر ضوا للهضايقات والسجن والتعذيب أواخر عهد الإمام الخهيني، وتانت عبادي أول فاضية إيرانية تعين عام ١٩٧٤.

تحاتها من الهوت

بدأت مأساة شيرين الحقيقية بعد وصول الرئيس الإصلاحي محمد خاتمي إلى الحكم، بحيث باتث تغيرها من الهثقفين والكتاب والإصلاحيين هدفأ

المامي نائب وزير الاستخبارات فرر النخلص منها خلال مرحلة تصفية التخلص منها خلال مرحلة تصفية الكثاب والهثقفين التي اشتهرت فيها بعد بالاغتيالات السباسية الهتسلسلة، وبها بشبيه معجزة، تهكنت شيرين عبادي من الهروب من الفخ الذي نهيه لها سعيد إمامي وزملاؤه.

«نعييرة الهظلومين»

بعد ذلك قررت شيرين عبّادي الدفاع عن أسر ضحابا الاغتيالات السياسية أمام الفضاء، غير أن الحكومة اتههتها بتسريب أسرار الحكم للسحافة وتم اعتقالها، ومن ثم سجنها وسحب رخصة المحاساة منها لهدة خمس سنوات، ولم تستمر فترة سجنها طويلاً،

فقد خرجت وتعرضت للبضايقات والغاء دروسها في الجامعة.

مفاجأة الفوز

لانسان، وفي سباح اليوم التالي البسان، وفي سباح اليوم التالي النسان، وفي سباح اليوم التالي النسان بها الآلاديية لتحبرها بفورها بالجائزة، وعسما قالت: «لم أصدق للسها إلى أن سهعت الخبر سلامها إلى أن سهعت الخبر سلامها والله البران للما فعلاً مثل يقتدي به للدفاع عن المالية من أجل أن تقوم البراة البسلية وآسر القيود الطالحة من أجل أن تقوم البراة البسلية بدورها الطبيعي في البراة البسلية بدورها الطبية البسلية بدورها الطبية البسلية البسلية





■ أضيفي بعض الهاء والبهارات ■ سكين

والأعشاب ومكعب «ماجي». • ملعقة

دعي المقادير تعلي لدقيقة مقشرة وذلك بأن تزيدي حرارة الموقد قدر

لهدة ۳۰ دفيقة، وانتبهي إلى

غطاء الوعاء لأنه ساخن، ثم

فللي حرارة الهوف واتركي الوعاء على نار هادنة لفترة.

تأكدي من أن الحساء قد نضج .

الأدوات اليستعيلة:

الفرم الفرم

طريقة العمل:

- اجمعي بعض الخضار وقطعيها.
- لامزيد من المدموع أثناء تقطيع البعدل إن ارتديت نظارات السباحة العازلة.
- حافظي على أصابعك بعيداً عن السكين .

كلب البانت الأجزاء صغيرة نضجت الشوربة بوقت أسرع.

- أزيلي البنور عن الفلفل الأحبر، وقشري التفاح وبقية الخصار، وبناك تكون الهواد جاهزة للبدء بالطبخ.
- ذوّبي الزبد في القدر على نار هادئة.
- اضيفي البعدل وحافظي على الحرارة هادئة تي لا يحترق.
- دعیهاتنفیجبیط، لفترهٔ دقیقهٔ ختی یبدوالبسل شفافاً.
 - أضيفي بقية الهواد .



🔳 نظارة سباحة

= أداة لخلط المزيج

إن كنت ترغبين في الحصول

على حساء ناعم استعملي

الخفاق، لكن اتركي الوعاء

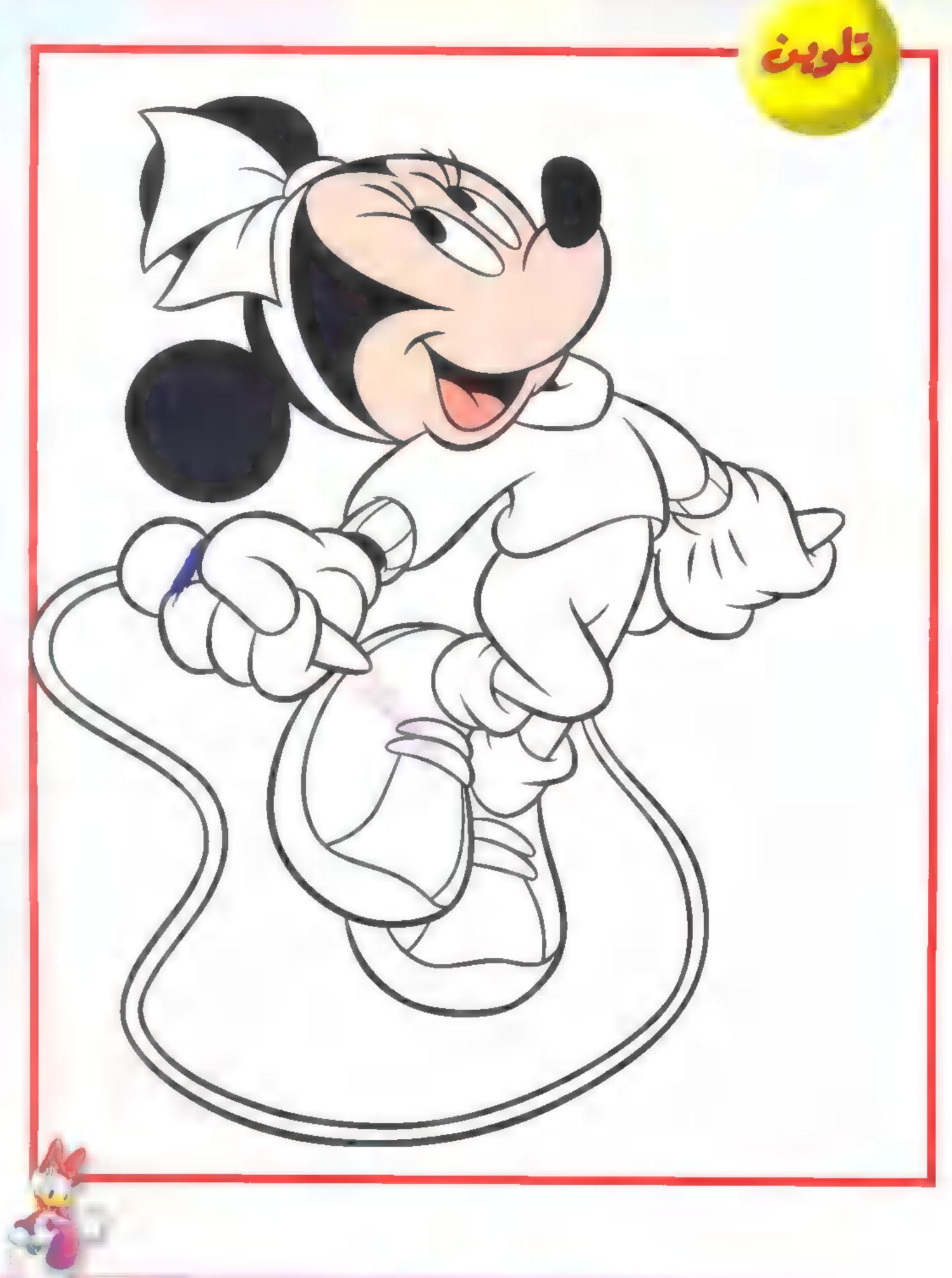
يبرد وبعدها اخفقيه،

واطهاهی من الکیار أت

يساعدوك في الخفق.









انا احبيك واعز ك وأفول لك: إني رأيت الجبال عالية والهياه جارية وميني غالبة، وأرجو إن كان لا عالية والهيال أن تراسليني، إيهيلي هو: -2ay لديك إيهيل أن تراسليني، إيهيلي هو: -tona_93@hotmail.com وأن تقبلي مني هذه الهدية، فأنا مشتركة جديدة،

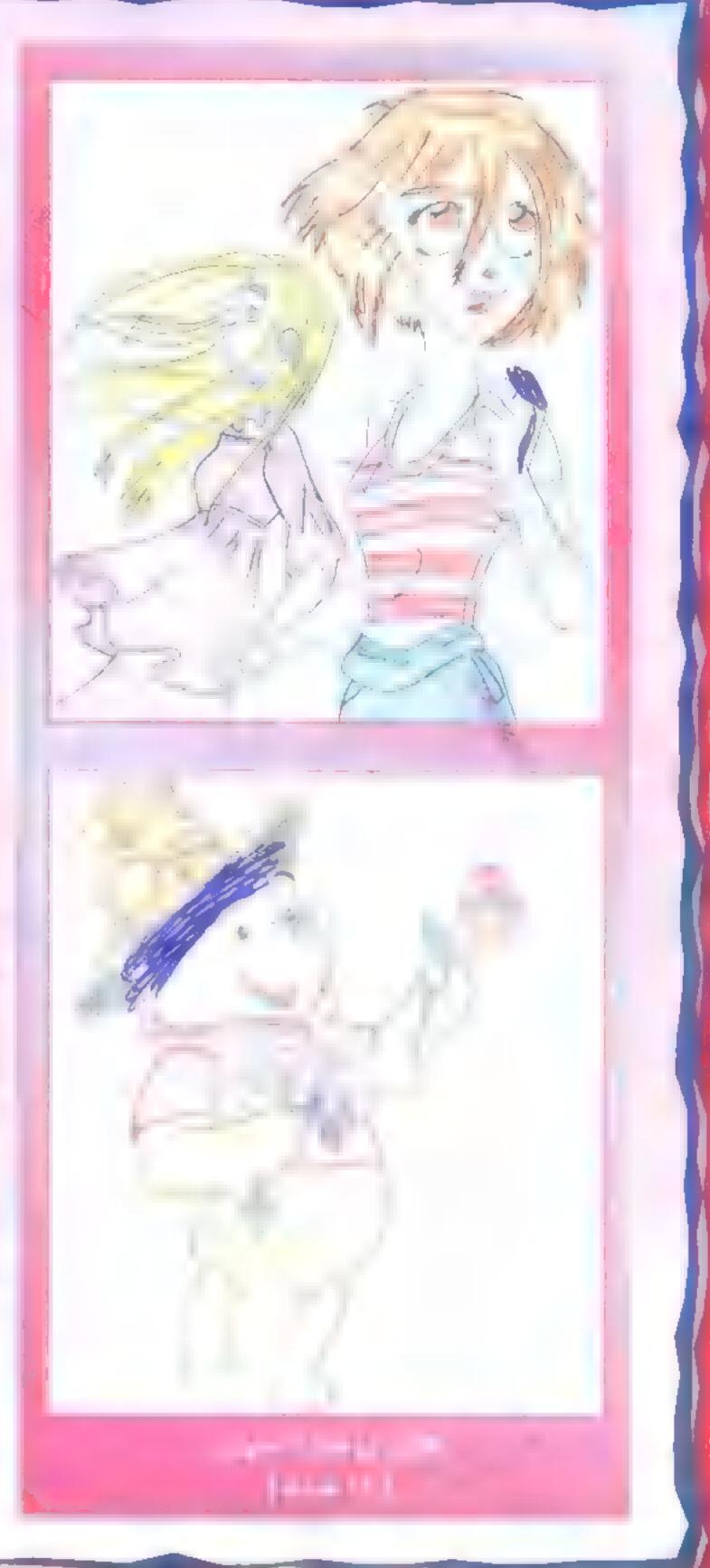
تعاني اسحاق الكندري الكويت

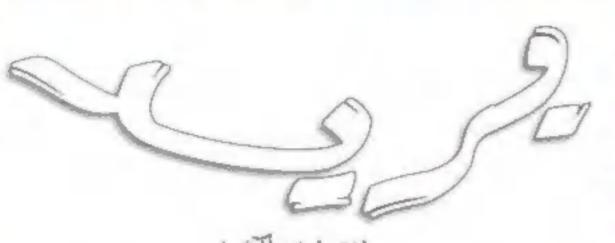
ردود ميني

العديقة العزيزة تعاني إسحاق:

شكراً للهدية الجهيلة التي بعثت بها، وأنا مسرورة انفيها مك إلى صديقات الهجلة، وأرجو أن تتواصلي معنا، أما يريدي فهو مكتوب في الهجلة: minnie@almaraa-alyaum.com ساسعد بهراسلتك يا صديقتي.

مرفق رسوم للصديقات





لنتعارف أكثرا مرحباً بكن، سنتعارف ألَّثر في هذه الفسحة الملونة من الورق! أجهل الرسائل وصلت من الصديقات الجديدات، أضيفيهن إلى صديقاتك انهن من «نادي ميني للهحية» اولا تنسي أن أجهل رسالة تفوز بأجهل هدية ا



خبر عاجل..

حلقت الجهيلة روات محهد سهير على جناح طائرة ميني العجيبة . . لتحط بسلام على أراضي مدينة البط، وها هي تصف لكم فرحتها.



تهاني إسحاق الكندري - الكويت



تصدر عن:

العربية للصحافة والإعلام

رُجُل البياضية البياضية









© Disney

شركة والت ديراس جميع الحقوق محفوظة لايجوز استنساخ أي جزء من هذه الطيوعة أو حفظه 🎝 نظام استرجاع كمبيوتر أو تراسله بأي شكل أو بأي طريقة إليكترونية كانت أم ميكانيكية. تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطى مسبق من مالك الحقوق الشاشر، التؤسسة العربية للصحافة والإعلام (ص.ب. ٢١٤١١ أيوطيس - الإصارات العربية المتحدة). بترخيص من شركة الإنشاءات والشجارة (هسم السلع الاستهلاكية). صحيد ١٨٧٧٤. جدة الملكة العربية السعودية الرخصة من

شركة والتديزنيء

الكاتب

ابوظيي ص ديد ١٤١٤ أرع م ·Y/11/V/999 1-0014

٩/١٤٧٧٩٩١ : ٢/١٤٧٧٩٩١

-E/YTATY-Y -dla

٠٤/٢٢٨٢٢٠٢ نا٢٢٨٢٢٠٢

مانف ۲/۷۵۱۱۱۲۷·۲۰

فاكس: ٢/٢٥١٦٦٦٩٠

القبير العام .. زئيس التحرير

التحرين والنبرجمة

إيناس سليمان يمسام سسامي

اللدير الغني

محمد سمير مشتوق

حسن بدرالدين

توشاد محمد

أحمد سيد سليمان

مصطفى العراكي

عبد الجيد طاهر عثمان

وكسلاء انسوزيسع

- داخيل الإمبارات، شيركية الإمبارات ليفشوزيسع - ديس ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٤٧ - أيـــوظـــيـــي ت، ٢/٤٤٥٦٥٠٠ فـــاكس، ١٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ الملكة العربية السعودية، الشركة السعودية فلتوزيع جدة، ت ٩٩٦٦/٦٥٣٠٩٠٠ الرياض، ت ٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤٠٠ فاكس: ١٠٩٦٦٢/٦٥٣٢١٩١ أكويت، شركة الجموعة الكويتية للشوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ هاكس، ٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحريان، مؤسسة الهلال للتوزيع ث: ٢٩٤٠٠٠ فاكس، ٥٨٠ ٩٧٣٢٩٠٠ - سلطنية غيمان، مؤسسة العطباء للشوزيع ت،

٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ - هـاكس، ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠ - قبطنبر، دار الشرق للطباعة والنشرات، ٢٦٢١٢٨٢ هاكس، ٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - - -الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ش: ٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - ٠ -

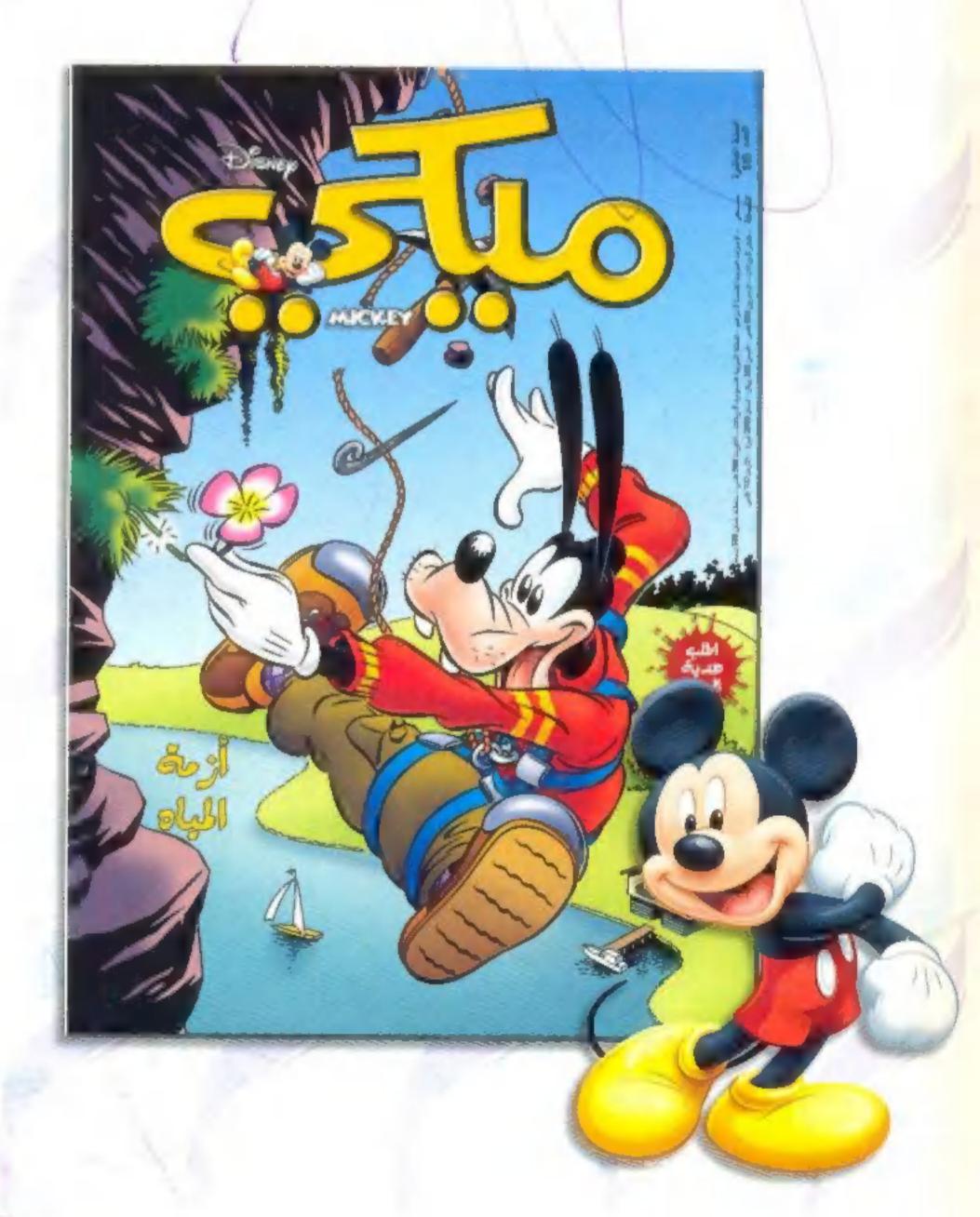
لبشان، الشاشرون لشوزيع الصحف والمطبوعات ت،

٨٨ ٢٧٧ شاكس، ٧ - ٢٧٧٠ -- اليبمان، الدار

العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧ جـــوال

VIDEPESS









جازاوي

مرالي

الغال

فتيايت

3550



اخازه مع





سکوپی دو



عيبة أمل















